

SCENE DE CRIME

Comédie de Anne-Sophie Nédélec

Synopsis

Mlle Olivia a-t-elle été victime d'une tentative d'assassinat ? Bien des preuves semblent accuser le régisseur et la maquilleuse...

Personnages par ordre d'apparition

Mlle Olivia
La maquilleuse
Le régisseur
Le Directeur
L'Inspecteur

Décor

Quelques chaises ou un canapé

Accessoires

Lustre, corde, verre, mouchoir, coupe-papier, calepin+stylo, flacon

Durée : 15 minutes

Autre texte sur le thème des facéties de stars : « Silence, on tourne ! » de A-S Nédélec

Texte déposé à la SACD : pour toute représentation publique, faire une demande d'autorisation auprès de la SACD (www.sacd.fr Pôle utilisateurs-spectacle vivant)

Contact :

Mail : asophie.nedelec@gmail.com

Site : www.annesophienedelec.fr

*Un grand cri dans le noir. La lumière monte doucement, révélant la forme d'une femme évanouie. Elle porte un volumineux costume de scène. Un lustre et la corde sont tombés sur sa tête ; elle tient un verre crispé dans sa main.
La maquilleuse entre timidement.*

La maquilleuse, ouvrant de grands yeux affolés : Mais... mais... *(Elle s'approche du corps puis hurle en reconnaissant la victime.)*

Le régisseur entre. La maquilleuse s'enfuit en courant.

Le régisseur : Qui a crié ? *(Il aperçoit une personne s'enfuir)* Eh ! Qui êtes-vous ? *(Il remarque le corps et s'en approche :)* Ça alors ! Mademoiselle Olivia, qu'est-ce qui vous est arrivé ? ... Oh du sang ! *(Affolé :)* Au secours ! Quelqu'un ! C'est Mademoiselle Olivia ! ... On a voulu tuer Mademoiselle Olivia ! Monsieur le directeur, au secours !

Il sort, paniqué.

Mademoiselle Olivia pousse un gémissement.

Le régisseur revient avec le directeur.

Le régisseur : Regardez, monsieur le directeur, regardez ! ... On l'a tuée ! Elle est morte ! Morte ! ...

Le directeur : Calmez-vous, calmez-vous !

Le régisseur : Mais j'ai vu l'assassin ! Il doit être encore dans le théâtre !

Le directeur : Diable ! Vous êtes sûr ?

Le régisseur : Certain. Je l'ai vu s'enfuir !

Le directeur : Qui pourrait bien vouloir la mort de mademoiselle Olivia ? Certes, elle n'est pas commode, mais de là à la tuer...

Le régisseur : Ça ! J'ai rarement vu d'actrice aussi capricieuse. Mais tout de même... Oh, monsieur le directeur, il faut appeler les pompiers, la police, la morgue, le...

Le directeur : Calmez-vous. Je vais dans mon bureau appeler la police. En attendant, rassemblez ici les acteurs et les techniciens qui ne sont pas encore rentrés chez eux. *(Il sort)*

Le régisseur : Bien, monsieur le directeur. *(Il sort)*

Un silence puis Mademoiselle Olivia remue, puis ouvre un œil.

Mlle Olivia : Ça alors ! Ils sont partis... Pff ! Pas commode, qu'est-ce qu'il ne faut pas entendre ! Je suis une star, tout de même. Je mérite bien quelques égards... Et ils m'ont laissée toute seule ! Je ne suis pas complètement morte pourtant !

Le directeur revient.

Le directeur : Bien. La police sera là dans quelques instants... Oh ! Mais vous n'êtes pas morte !?

Mlle Olivia, *d'une voix faible* : Non, heureusement... Mais je me sens si faible...

Le régisseur revient avec la maquilleuse.

Le régisseur : Tout le monde est parti. Il n'y avait plus qu'Amanda, la maquilleuse. (*Il remarque que Mlle Olivia s'est redressée*) Ça alors, mademoiselle Olivia, vous êtes vivante !

La maquilleuse : Oh, mademoiselle Olivia ! Que vous est-il arrivé ?

Mlle Olivia : Oui, je suis vivante. Et la moindre des choses serait que vous m'aidiez à me relever. (*Le régisseur et le directeur se précipitent pour l'asseoir dans un fauteuil.*) Et bien Amanda ! Qu'attendez-vous pour apporter la trousse à pharmacie ? Vous voyez bien que je saigne horriblement !

L'inspecteur entre.

L'inspecteur : Que personne ne bouge de cette pièce !

Mlle Olivia : Mais je saigne horriblement !

L'inspecteur : Ce mouchoir fera l'affaire pour le moment. (*Il lui tend un mouchoir que Mlle Olivia prend d'un air pincé*)

Le directeur : Bonjour, monsieur l'inspecteur. Merci pour votre rapidité.

L'inspecteur : Que s'est-il passé exactement ?

Les autres répondent tous en même temps.

Mlle Olivia : On a voulu me tuer !

Le directeur : Il se pourrait qu'il y ait eu une tentative de meurtre...

Le régisseur : ... J'ai vu l'assassin, oui je l'ai vu...

La maquilleuse : ...Je ne sais pas, je ne sais rien, je n'ai rien vu, je vous jure, je n'étais pas là... (*Elle s'aperçoit qu'elle est la seule à parler se tait brusquement*)

L'inspecteur : Doucement, doucement... Voyons, procédons par ordre. (*Il sort un calepin de sa poche*) Bien. Commençons par la victime. Votre nom ?

Mlle Olivia, *hautaine* : Mademoiselle Olivia.

L'inspecteur : Que s'est-il passé ?

Mlle Olivia : Oh, c'était horrible ! Je traversais la scène pour rejoindre ma loge lorsque j'ai reçu un grand coup sur la tête et je me suis évanouie. Et puis je me sens si mal. (*Elle se tient le ventre*) C'est terrible, on a voulu me tuer ! (*Elle fond en larmes*)

L'inspecteur, *désignant le lustre* : Le lustre, je suppose ?

Mlle Olivia, *faiblement* : Oui.

L'inspecteur : Qui est responsable des décors et accessoires dans ce théâtre ?

Le régisseur, *timidement* : Euh... Moi.

Mlle Olivia : Ah mais oui, c'est évident ! Il a voulu me tuer, c'est lui, j'en suis sûre !

Le régisseur : Hein !!!

Mlle Olivia : Monsieur le directeur, je réclame une indemnité, une prime de risque, une...

Le directeur : Mais, ma chère, je n'ai pas les moyens...

Mlle Olivia : Si vous voulez que je continue à jouer dans votre théâtre miteux, il faudra bien y mettre le prix !

Le directeur : Mais enfin, vous exagérez.

Le régisseur : C'est de la calomnie. Jamais je... D'ailleurs, cela ne peut pas être moi, le coupable, puisque j'ai vu l'assassin !

L'inspecteur : Vraiment ? Racontez-moi tout.

L'intégralité de ce texte est en vente au prix de 5 € :
Vous pouvez télécharger le bon de commande "Pièces courtes"
sur la page "Contact et commande"